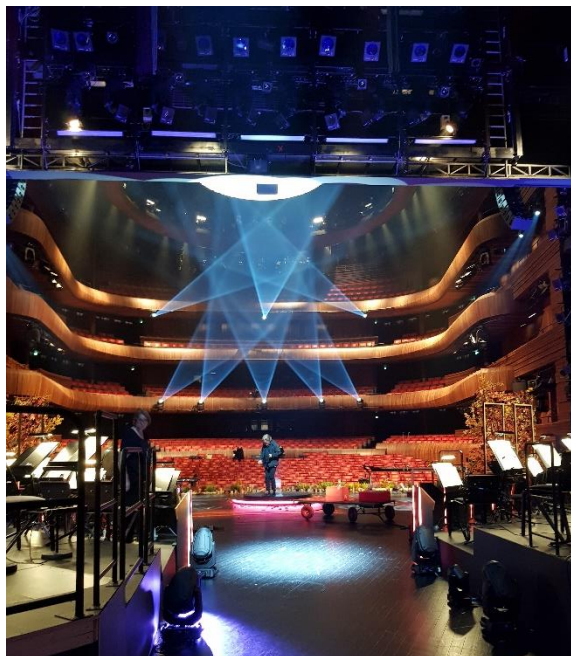




Kurs i opphavsrett og åndsverk



Fagforbundet Teater og Scenes medlemmer arbeider innen fagområder der de arbeider med andres åndsverk eller skaper egne. Ofte er grensene mellom et åndsverk som er beskyttet etter loven og ordinært teknisk arbeid uklare.

FTS ønsker å øke medlemmenes kompetanse om hvilken beskyttelse åndsverk har innenfor gjeldende lovverk, og når det kan kreves eierskap og vederlag for eget arbeid.

Kurset er åpent for medlemmer i Fagforbundet. Kurset er gratis for medlemmer av FTS. For medlemmer i andre avdelinger i Fagforbundet er egenandelen kr 1 000,- pr person.

Fagforbundet Teater og Scene inviterer sine medlemmer til kurs i opphavsrett og åndsverk **mandag 20. mai 2019 fra kl 11 – 16.**

Kurset avholdes i FTS` lokaler i **Hausmannsgate 6** i Oslo. Det blir servert lunsj.

Kursholder er Stine Helen Pettersen, advokat og partner i advokatfirmaet Bing Hodneland.

Fra Bing Hodnelands nettsider: Pettersen bistår særlig virksomheter og aktører innenfor medie-, film- og musikkbransjen, i spørsmål om immaterialrett, medierett, markedsrett, kontraktsrett, arbeidsrett og personvern. Hun har særlig kompetanse innenfor opphavsrett (musikk, film, tv og andre medier), varemerkerett og medierett, og har en mastergrad med spesialisering i underholdningsindustrien fra King's College, University of London.

Påmelding gjøres på Fagforbundet Teater og Scenes nettsider: www.fttf.no